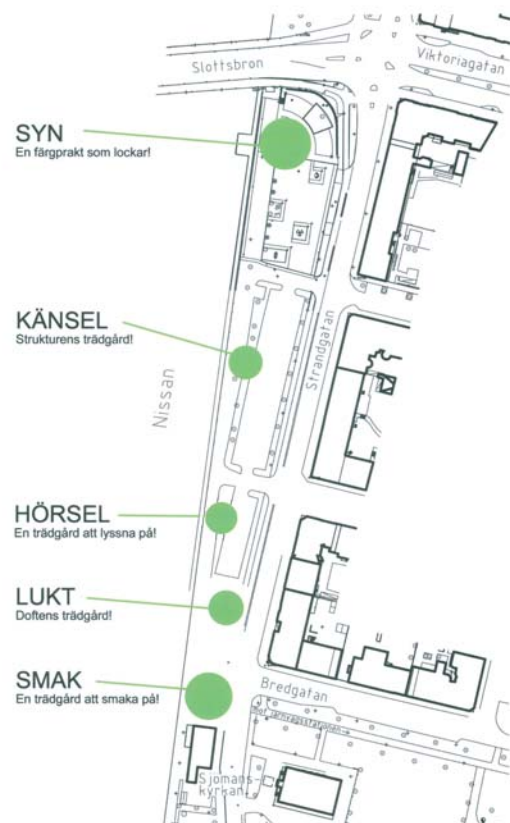
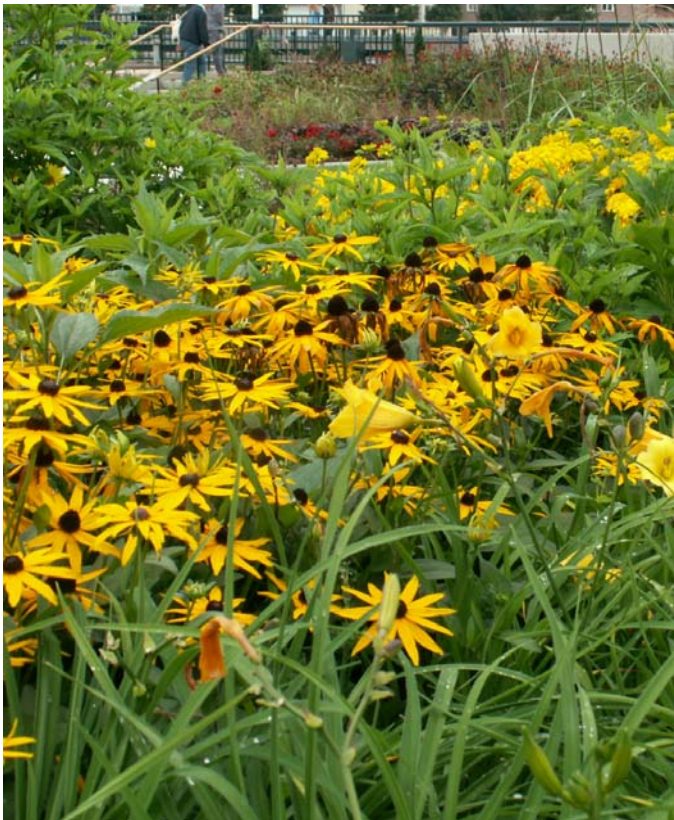


Sinnenas promenad



Sinnenas promenad – bakgrund

Inspiration till Halmstads Sinnenas promenad är hämtad från träningsträdgården för rehabilitering vid Danderyds sjukhus som invigdes 1986. Begreppet ”Sinnenas trädgård” kommer från en trädgård som skapades 1992-1996 på Sabbatsbergs sjukhus i Stockholm. Trädgården var avsedd för äldre med särskilt omvårdnadsbehov och bygger på tesen ”sinnen väcker minnen”.

Halmstadmodellen Sinnenas promenad inriktar sig inte till en specifik målgrupp utan vänder sig till alla människor med eller utan funktionshinder.

Det är en allmän parkanläggning där konceptet är att stimulera samtliga fem sinnen; syn, känsel, hörsel, lukt och smak. Sinnenas promenad är en del av det gröna stråket utmed Nissan som knyter ihop Järnvägsparken vid centralstationen med Picassoparken, Kapsylparken och Strandpromenaden och leder besökare in mot stadens centrum.

Projektet är kopplat till ett av målen i Halmstads handikappolitiska åtgärdsplan från 2005.

Yta: 3 000 kvm
(varav rummet Syn utgör drygt 2 000 kvm)

Budget och tid: Totalt 2,3 milj kr för anläggning under åren 2007-2008

Mål: Sinnenas promenad ska vara en pedagogisk trädgård som ska stimulera och utmana alla de fem sinnena; syn, känsel, hörsel, lukt och smak. Sinnenas promenad ska vara öppen och tillgänglig för alla halmstadbor och besökare; gamla, unga, barn, synskadade och funktionshindrade. Sinnenas promenad ska vara en mötesplats som främjar gemenskap och integration, och är utformad så att besökaren känner sig delaktig. Sinnenas promenad ska ge möjlighet för allmänheten oavsett funktionshinder att uppleva natur, grönska och odling.

Gestaltning: Genomgående för alla fem rummen är markmaterial av släta betongplattor, taktila stråk, kortenstålskanter som ramar in planteringar och ökar tillgängligheten för synskadade, spaljeer och pergola i kortenstål samt effektbelysning.

Rummet Syn: Rummet Syn anlades först av de fem rummen 2007. Anläggningen har stora fält av perenner med blommor i grundfärgerna gult, rött och blått. En låg mur ut mot Strandgatan och Slottsbron ramar in perennplanteringarna och på insidan av muren sträcker sig en långbänk från vilken man har utsikt över blomsterprakten och Nissan. På den stora gräsytan finns fyra bersåer med olika funktioner för både vila, picknick och lek i färgerna grönt, gult, rött och blått. Vindflöjtarna anger vindstyrka och riktning.

Rummet Känsel: I rummet Känsel är det känseln man ska använda sig av när man utforskar rummet. Olika markmaterial ger olika upplevelser att gå på, allt från de släta betongplattorna till den runda kullerstenen. Händerna får känna sig fram på de olika trädstammarna som kan vara såväl glatta som skrovliga och i den taggiga planteringen som omgärdas av mjuka lammöron. I känselväggarna kan man stoppa in händerna och gissa vad som döljer sig bakom. Granitkuberna i sitthöjd har behandlats för att få olika ytor att känna på. Avsluta gärna besöket med att lägga dig på ett betongmoln.

Rummet Hörsel: I rummet Hörsel är det örat man ska använda när man utforskar rummet. Snurra på skulpturen "gatumusikant" så att den klingar vackert och hoppa eller sätt dig på "ljudkuddarna" så framkallar du ljud. Kanske kan du skapa en melodi med de tre tonerna? I talrören kan du prata med en annan besökare, men vilka talrör är ihopkopplade? Ta några knastrande steg i singeln och upplev växterna genom att klämma på bären. Ta dig också tid att slå dig ner på stolen och lyssna på det rofyllda suset från prydnadsgräs och bambu.

Rummet Lukt: Rummet Lukt är ett rofyllt och grönt rum, där man kan insupa dofter av lavendel, syren, schersmin, örter mm. Blunda, njut och passa på att uppleva växterna med näsan och inte bara ögonen! Slå dig gärna ner på bänkarna med vy över Nissan med kaprifol och rosor som klättrar i spaljén bakom.

Rummet Smak: Rummet Smak välkomnar stadens besökare när de anländer med tåget och leder dem in mot centrum. Den upplysta pergolan med klättrande humle och björnbär är rummets signum. Här kan man ta en fikapaus och slå sig ned vid caféborden och smaka på nylockade äpple, päron, plommon, körsbär, vinbär, krusbär, blåbär, smultron eller rabarber från trädgården. Prova de ätliga blommorna: tagetes, ringblomma och gurkört. Kaféet i sjömanskyrkan finns nära till hands om man blir sugen på en kopp kaffe eller något ätbart.

Organisation

Projektledning: Teknik- och fritidsförvaltningen genom Eva-Lena Torudd och Maria Bergström.

Byggledning: Teknik- och fritidsförvaltningen genom Henry Cederholm

Projektör: Teutsch landskapsarkitekter AB, idéskiss samt byggritningar.

Anläggning: Teknik- och fritidsförvaltningen genom Ulf Paulsson, Tony Nerman, Armin Selinbegovic m fl. Halldahuset genom Jarl Kaczmarek och Magnus Valilla har gjort snickerier och stålkonstruktioner.

Vid frågor: kontakta Teknik- & fritidsförvaltningen, tel 035-137035, teknik.fritid@halmstad.se